

Schinkelstraße 6 / D-22303 Hamburg
TEL: 0049-40-2704774
FAX : 0049-3222-6903790
mailto:michaelschallon@kinematografie.org
<http://www.kinematografie.eu>

mobile : 0049-172-6705896

Michael Schallon * 03.03.1964, Berlin
languages : german, english, french
working as 1st AC since 1988
working as operator since 1997
also working as DOP

C R E D I T S : TV – Plays and TV-Series : page 1-3
 Feature Films : page 4
 Commercials / ADS / CLIPS : page 4
 Operator : page 4
 2nd unit / B-Cam : page 5
 DOP : page 5

TV – PLAYS

DOP

DIRECTOR

PRODUCTION

Helge Peyker, BVK	"Inga Lindström" Alexa ProRes 4:4:4 (HD), 2017 TV-Reihe, Folge 75, à 90min.	Udo Witte	Bavaria, München
Markus Schott, BVK	"Helen Dorn" Alexa ProRes 4:4:4 (HD), 2016 TV-Reihe, Folgen 7+8, à 90min.	Alexander Dierbach	Network Movie, Hamburg
Markus Schott, BVK	"Helen Dorn" Alexa ProRes 4:4:4 (HD), 2015 TV-Reihe, Folgen 5+6, à 90min.	Alexander Dierbach	Network Movie, Hamburg
Markus Schott, BVK	"München Mord" Alexa ProRes 4:4:4 (HD), 2015 TV Reihe, 90min.	Alexander Dierbach	TV60, München
Markus Schott, BVK	"Alarm für Cobra 11" Alexa ProRes 4:4:4 (HD), 2015 Serie Folgen 290-292 à 45min.	Alexander Dierbach	action concept Film GmbH, Köln

Uli Kudicke, BVK	"Mordkommission Istanbul" Alexa ProRes 4:4:4 (HD), 2014 TV-Reihe, Folgen 12-14, à 90min.	Thomas Jauch	Ziegler Film GmbH, Berlin
Markus Schott, BVK	"Alarm für Cobra 11" Alexa ProRes 4:4:4 (HD), 2013, Serie Folgen 270-271 à 45min.	Alexander Dierbach	action concept Film GmbH, Köln
Markus Schott, BVK	"Tatort-Grosser schwarzer Vogel" Alexa ProRes 4:4:4 (HD), 2013, 90min.	Alexander Dierbach	Ziegler Film GmbH, Berlin
Markus Schott, BVK	"Schmidt" Alexa ProRes 4:4:4 (HD), 2013, Serie	Alexander Dierbach	Constantin Television GmbH, Berlin
Markus Schott, BVK	"Mantrailer" Alexa ProRes 4:4:4 (HD), 2012, 90min., Pilotfilm	Alexander Dierbach	Phoenix Film, Berlin
Markus Schott, BVK	"Schmidt" Alexa ProRes 4:4:4 (HD), 2012, 90min., Pilotfilm	Alexander Dierbach	Constantin Television GmbH, Berlin
Markus Schott, BVK	Polizeiruf 110 "Fischerkrieg" Alexa ProRes 4:4:4 (HD), 2012, 90min.	Alexander Dierbach	Filmpool GmbH, Köln
Markus Schott, BVK	Countdown Alexa ProRes 4:4:4 (HD), 2011, Serie	Heinz Dietz, Alexander Dierbach,	Filmpool GmbH, Köln
John Conroy	Jack Taylor – "The Magdalen Martyrs" Red 4:4:4 (HD), 2010/11, 90min.	Stuart Orme	Magma Films Ltd. Galway, Irland Bremen
John Conroy	Jack Taylor – "The Pikemen" Red 4:4:4 (HD), 2010/11, 90min.	Stuart Orme	Magma Films Ltd. Galway, Irland Bremen
Meinolf Schmitz, bvk	Katie Fjorde "Zum Teufel mit David" Sony PDW-F 800 (HD), 2010, 90min.	John Delbridge	Network Movie, Hamburg / USA
Meinolf Schmitz, bvk	Katie Fjorde "Harriets Traum" Sony PDW-F 800 (HD), 2010, 90min.	John Delbridge	Network Movie, Hamburg / USA
Meinolf Schmitz, bvk	Einsatz in Hamburg Super 16mm, 2010, 90min.	Josh Broecker	Network Movie, Hamburg
Meinolf Schmitz, bvk	Die Hüttenwirtin Super 16mm, 2009, 90min.	Thomas Jacob	Monafilm, Wien
Meinolf Schmitz, bvk	Eine Liebe in Venedig Super 16mm, 2008, 90min.	Klaus Wirbitzky	Network Movie, Hamburg
Werner Adams	Sommerwellen Super 16mm, 2007, 90min.	Dieter Kehler	Aspekt Telefilm, Hamburg
Axel Henschel, bvk	Der Fürst und das Mädchen Super 16mm, 2007, TV-Serie	Karsten Wichniarz	ndf, Hamburg
Axel Henschel, bvk	Die Familienanwältin Super 16mm, 2006, TV-Serie	Christoph Schnee	Sony Pictures, Köln
Axel Henschel, bvk	4 gegen Z Super 16mm, 2006, Kinderserie	Andrea Katzenberger	Studio Hamburg
Meinolf Schmitz, bvk	Sehnsucht nach Rimini Super 16mm, 2005	Dietmar Klein	U5 Film, Frankfurt

Axel Henschel, bvk	Liebe auf 4 Pfoten Super 16mm, 2005	Markus Bräutigam	S.A.N.set Film, München
J. Kirchlechner, bvk	Der Fürst und das Mädchen Super 16mm, 2004, TV-Serie	Axel de Roche	ndF, Hamburg
Achim Hasse	Neues aus Büttenwarder Normal 16mm, 2004	Guido Pieters	Videoscope, Hamburg
Axel Henschel, bvk	Am Ende aller Tage Super 16mm, 2003	Ariane Zeller	Schiwago Film, Berlin/Graf Film
Axel Henschel, bvk	Verführung i. 6 Gängen Super 16mm, 2003	Ariane Zeller	Ziegler Film, Berlin
Axel Henschel, bvk	Ein himmlischer Freund Super 16mm, 2002/2003	Karsten Wichniarz	Schiwago Film, Berlin
Axel Henschel, bvk	Lauter tolle Frauen IV+V Super 16mm, 2002/2003	Ariane Zeller	Ziegler Film, Berlin
Axel Henschel, bvk	Der Solist Super 16mm, 2001/2002	Stephan Wagner	MOOVIE / Schiwago Film, Berlin
Axel Henschel, bvk	Drei mit Herz Super 16mm, 2001, TV-Serie	Martin Gies	Studio Hamburg
Hartmut E. Lange, bvk	Die Zeit mit Dir Super 16mm, 2001	Karola Hattop	ndf / München
Markus Schott, bvk	Großstadtrevier 16mm, 2000, TV-Serie	Christian Stier	Studio Hamburg
Randolf Scherraus, bvk	Stubbe Super 16mm, 2000	Thomas Jacob	Polyphon, Hamburg
Werner Adams	Hamann Special (9-13) 16mm 1997/1998/1999	W. Wicker Karin Hercher Ralf Gregan Markus Serafini Stefan Meyer	Aspekt Telefilm
Achim Hasse Hartmut E. Lange, bvk	Zwei Brüder (3-5 +7) Super 16mm, 1995/1996	Dr. Michael Braun Walter Weber H.-C. Blumenberg	Aspekt Telefilm
Zivko Zalar, bvk	Zwischen Tag und Nacht 16mm, 1995, TV-Serie	Karin Hercher	Aspekt Telefilm
Peter Rohe, bvk	Inseln unter dem Wind (1+3) 16mm, 1995/1997, TV-Serie	Marco Serafini	Aspekt Telefilm
Friedhelm Geisen	Rolfs´ Schulweg Hitparade Video, 1992	Axel Schulz	Cine Team Frankfurt
Horst Zeidler	Ich fühle Luft von anderem Planeten- Arnold Schönberg 16mm, 1992	Larry Weinstein	Rhombus Media Inc., Toronto
Werner Adams	Eine Frau mit Pfiff 16mm, 1991	Carlo Rola	Aspekt Telefilm

FEATURE FILMS

DOP

Axel Henschel, bvk

Cattolica
Super 16mm/35mm, 2002

DIRECTOR

R. Jula

PRODUCTION

Lichtblick, Köln

COMMERCIALS / ADS / CLIPS

DOP :

Werner Adams Peter Rohe,bvk Gerhard Hirsch Christian Girardet
Hannes Hubach,bvk Andreas Zickgraf Frank Sprung
Jens Maasboel Tony Mitchell Jens Schwengel
Björn Haneld Jonas Winter-Scholz Martin Hill

BRITA-FILTER • DASH • OIL OF OLAZ • CHRIST COLLECTION • FABER • ARIEL • PUNICA •
BOUNTY • MERCEDES BENZ SLR-1 • DAIMLER CHRYSLER AG • VW-interaktiv • PS-
PRÄMIENSPAREN (Kinospot) • GLÜCKSSPIRALE (TV-Spot) • LOTTO (Kinospot) • GOLD •
HSH-NORDBANK (Imagefilm, 2005) • TRAILER "ROTE ROSEN" (Super16, 2007) •
KÖNIG DER LÖWEN-Winter Campaign (2007, Steadicamfocus) •
SHEBA (35mm, 2008, B-Cam Focus) •
mobilcom debitel "Mo & Bill" (35mm anamorphotisch, 2009, B-Cam Focus) •
BÖKLUNDER (Super 16mm, 2009) •
TSCHIBO (RED, 2010) •
Nimm2 Lachgummi – Naschkatzen (Super 16mm, 2010) • NIVEA MEN (HD, 2014) •
NIVEA "DAVID" (HD, 2014) • EBAY PLUS - Overcuteness (HD, 2016, B-CAM Focus) •
MAC DONALD'S (HD, 2016, B-CAM Focus) • RTL BOXEN / Highlight-Trailer (HD, 2017) •
BOSCH / Eco-Silence (HD, 2017) •

CREDITS / OPERATOR

DOP : Friedhelm Geisen

Director: Peter Adler

Production : ZDF

„Top Secret – Der Maulwurf“ / Doku 1993, 45 min. , Video

Friedhelm Geisen

Director : Renate Vacano

Production : TNF, München

„Wie würden Sie entscheiden?“ / 1994, 60 min. , Video

Friedhelm Geisen

Director : Libuse Monikova
Peter Bichsel
Erich Loest

Production : ZDF

„Elektronisches Tagebuch“ / 1994, 1996, 1998, 45 min. , Video

Werner Adams

PS-Prämiensparen „Die Game-Show“ (Kinospot), Digi-Beta
„Atelier Torino“ (Händlervideo), Digi-Beta

CREDITS / 2nd unit camera / B-Cam

DIE KOMMISSARIN · EIN FALL FÜR ZWEI · RETTUNGSFLIEGER ·
TATORT („Heimspiel“, Regie : Thomas Jauch, DOP : Busso v. Müller, 2003) ·
„ZUR SACHE DADDY“ (Pilot für RTL, Regie : Matthias Kopp, 2004) ·
„HSH-NORDBANK“ (Imagefilm, Regie : Anno Saul, DOP : Hannes Hubach, 2005) ·
„LIEBE AUF 4 PFOTEN“ (FS-Spiel, Regie : Markus Bräutigam, DOP : Axel Henschel, 2005) ·
„FÜR DEN UNBEKANNTEN HUND“ (Kino, Regie : D.+B. Reding, DOP : Axel Henschel, 2005/6) ·
„DA KOMMT KALLE“ (TV-Serie, HD, Regie : D. Helfer, U. Hamacher, Klaus Wirbitzky,
DOP : Markus Schott, 2008 + 2009)
„NACHTSCHICHT IX“ (TV-Feature, Super 16mm, Regie : Lars Becker, DOP : Andreas Zickgraf, 2009)
„RACHENGEL“ (TV-Feature, Super 16mm, Regie : Tim Trageser, DOP : Eckhard Jansen, 2010)
„NACHTSCHICHT X“ (TV-Feature, Super 16mm, Regie : Lars Becker, DOP : Andreas Zickgraf, 2010)
"TATORT – KOPFGELD" (TV-Feature, HD, Regie : Christian Alvert, DOP : Jakub Bejnarowicz, 2013)
"BACH IN BRAZIL" (Kinofilm, HD, Regie : Ansgar Ahlers, DOP : Jörg Widmer, 2014) , 3. Kamera
"BÜTTENWARDER" (TV-Serie, HD, Regie : Guido Pieters, DOP : Maximilian Lips, 2015) , 2. Kamera
"BÜTTENWARDER" (TV-Serie, HD, Regie : Guido Pieters, DOP : Mike Ole Nielsen, 2017) , 2. Kamera

CREDITS DOP

Director : Teresina Moscatiello Production : dffb, Berlin

„Freistoss“
Kurzfilm 2002 / 15min. / Super 16/35mm
Prädikat wertvoll

Director : Nele Münchmeyer Production : SWR Mainz

„Oh Mosella“
szenische Musikproduktion 1998 / 90min. / Video

Director : Nele Münchmeyer Production : SWR Mainz

„Darum ist es am Rhein so schön“
szenische Musikproduktion 1997 / 90min. / Video